

PRVNÍ VYDÁNÍ BABIČKY OD B. NĚMCOVÉ - 1855

příležitostná poštovní známka

Datum vydání: 9. 2. 2005

Nominále: 7,50 Kč

Výtvarný návrh: Otakar Karlas

Rytina: Bohumil Šneider

Rozměr obrazu známky: 23 x 40 mm

Tiskové listy: á 50 ks známek

Způsob tisku známky: rotační ocelotisk v barvě černé kombinovaný čtyřbarevným hlubotiskem v barvě okrové, hnědočervené, tmavooranžové a zelené

Způsob tisku FDC: jednobarevný ocelotisk z ploché desky v barvě černé

Námět známky:

Klasické dílo české literatury Babička Boženy Němcové vyšla poprvé v r. 1855 ve čtyřech sešitech u pražského nakladatele a knihkupce J. Pospíšila. Od té doby vycházela téměř každý rok a později byla několikrát zfilmována. První vydání Babičky spadá do doby těžkého politického útlaku za reakční vlády ministerského předsedy Bacha. Babička v podstatě znamenala jazykové dovršení národního obrození. V r. 1903 výtvarně doprovodil poutavé vyprávění B. Němcové malíř, grafik a ilustrátor Adolf Kašpar (1877-1934). Jeho ilustrace k Babičce znamenaly ve své době přímo vývojový převrat v knižním umění. Svými obrázky dovedl názorně charakterizovat a zdůraznit hlavní dějovou osnovu a přiblížit tak čtenáři autorčino vypravěčství. Na známce je Kašparova kresba babičky z obálky knihy. Znáмка je doplněna textem Božena Němcová – Babička – 150 let.

Námět FDC:

ilustrace babičky s dětmi na louce pod ratibořickým zámekem



Kat.č.	Nominále	*	⊙	FDC	NL
0425	7,50 Kč	7,50	4,00	17,50	9,50