

TRADICE ČESKÉ ZNÁMKOVÉ TVORBY

příležitostná poštovní známka

Datum vydání: 20. 1. 2007

Nominále: 7,50 Kč

Výtvarný návrh a rytina: Bedřich Housa

Rozměr obrazu známky: 23 x 40 mm

Tiskové listy: á 30 ks známek



Způsob tisku známky: rotační ocelotisk v barvě černé kombinovaný tříbarevným hlubotiskem v barvě modré, tmavočervené a okrové

Způsob tisku FDC: jednobarevný ocelotisk z ploché desky v barvě černé

Námet známky: rytecký přepis Lieslerovy známky s portrétem houslového virtuosa Josefa Slavíka vydané v r. 1953 k Pražskému jaru, kterou rytecky vypracoval J. Schmidt. Původní známka s nominální hodnotou 75 h je doplněna jmény jejích autorů a textem TRADICE ČESKÉ ZNÁMKOVÉ TVORBY.

Známka nominální hodnoty 7,50 Kč vychází letos k poctě malíře a grafika profesora Josefa Lieslera (1912-2005), který vytvořil více než stovku československých a českých poštovních známk. První výšla v r. 1947, poslední v r. 2002.

J. Liesler vystudoval Vysokou školu architektury a pozemního stavitelství – obor kreslení u C. Boudy, J. Sejpký a O. Blažíčka. Jeho výtvarné dílo zahrnuje malbu, grafiku, ilustraci, ex libris i realizaci nástěnných monumentů a mozaik. Měl svůj osobitý malířský styl prodchnutý surrealismem. Sám své dílo označoval za fantaskní realitu. Od mládí byl členem SVU Mánes, SČUG Hollar a mnoha dalších. Byl členem Královské belgické akademie a čestným členem Florentské akademie. V r. 2003 mu prezident republiky udělil medaili Za zásluhy. Poctami a cenami bylo oceněno i mnoho jeho známk, jako např. Nejkrásnější známka světa za rok 1974 věnovaná Mezinárodní hydrologické dekadě. Velká fantazie, zdobnost a dekorativnost spolu s bravurní kresbou činí jeho známk nezaměnitelnými.

Námet FDC: kresba lyry od J. Lieslera

Známkový sešitek:

malé tiskové listy s 8 známkami a 4 potištěnými kupony

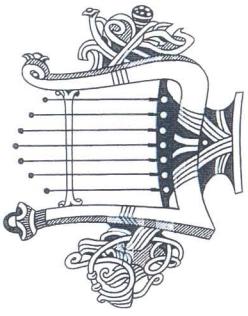
Nominále sešitku: 8 x 7,50 Kč (60 Kč)

Způsob tisku kuponu: rotační ocelotisk v barvě černé kombinovaný hlubotiskem v barvě okrové

Námet na kuponech: část houslí s iniciálami J. Slavíka

Kat.č.	Nominále	*	◎	FDC	NL
0502	7,50 Kč	7,50	4,00	17,50	9,50
Séšitek: TL 0502	8 x 7,50 Kč	60,00			

Česká pošta, s.p. – POSTFILA



8 kusů à 7,50 Kč
60 Kč

TRADICE ČESKÉ ZNÁMKOVÉ TVOŘBY

Tradici české známkové tvorby v tomto roce připomíná vyplatná vyplatička, která vycházela v roce 1953 v emisi Pražského jaro 1953. Na známce je zobrazen houslový virtuóz Josef Slavík. Známku dle výtvarného návrhu J. Lieslera vytvořil rytec J. Schmidt a nově rytecky upravil Bedřich Housa.

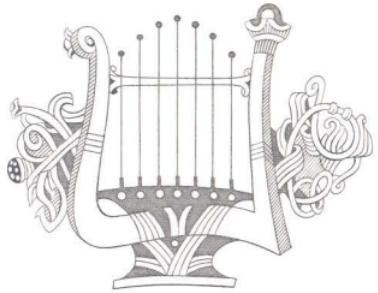
Josef Liesler (1912 - 2005) v letech 1934 - 1938 vystudoval Vysokou školu architektury a pozemního stavitelství při ČVUT v Praze u Cyrila Boudy, Josefa Sejpký a Oldřicha Blažíčka, obor kreslení. Na této škole později v letech 1945 až 1949 vedl kreslinské kurzy. Vystavoval se skupinou Sedm v říjnu (zař. r. 1939), byl členem SVU Mánes a SCUG Hollar.

J. Liesler byl velkým umělcem naší doby. Jeho dílo zahrnuje jak malbu, tak užitou a volnou grafiku, textil i monumentální malířství. Věnoval se i tvorbě známek. Za známku MEZINÁRODNÍ HYDROLOGICKÁ DEKÁDA - UNESCO získal roku 1975 cenu za nejkrásnější známku světa.



Vydala ČESKÁ POŠTA, s.p. v nákladu 35 000 kusů





FDC

PRAHA
20.
rober
2001

CESKA REPUBLIKA



PRAHA
20.
rober
2001

750
Kč
TRADICE ČESKÉ ZNAMKOVÉ TVORBY