



Poštovní věstník

Český telekomunikační úřad

Částka 4

Ročník 2009

Praha 17. dubna 2009

OBSAH:

SDĚLENÍ ČESKÉHO TELEKOMUNIKAČNÍHO ÚŘADU

8 Vyslovení souhlasu se změnou poštovních podmínek

Příloha

Opatření č. 8 – Změna poštovních podmínek

SDĚLENÍ MINISTERSTVA PRŮMYSLU A OBCHODU ČR

- 9 Vydání příležitostné poštovní známky „75 let budovy Ministerstva průmyslu a obchodu České republiky“
- 10 Vydání příležitostné poštovní známky „150. výročí bývalé Jihoseveroněmecké spojovací dráhy z Pardubic do Liberce“
- 11 Vydání příležitostné poštovní známky „EUROPA: Astronomie – 400. výročí Keplerových zákonů: Astronomia nova“
- 12 Vydání dvou příležitostných poštovních známek „Krásy naší vlasti“

SDĚLENÍ ČESKÉHO TELEKOMUNIKAČNÍHO ÚŘADU

8

VYSLOVENÍ SOUHLASU SE ZMĚNOU POŠTOVNÍCH PODMÍNEK

Podle § 23 odst. 6 zákona č. 29/2000 Sb., zákon o poštovních službách, ve znění pozdějších předpisů, může Český telekomunikační úřad vyslovit souhlas se změnou poštovních podmínek, jestliže mu Česká pošta, s.p. předloží návrh jejich nového znění. Rozhodnutí se podle § 32 zákona o poštovních službách zveřejní v Poštovním věstníku.

Český telekomunikační úřad
se sídlem Sokolovská 219, Praha 9

Praha 17. března 2009
Čj. 19 629/2009-608

Rozhodnutí

Český telekomunikační úřad (dále jen „správní orgán“), jako správní orgán příslušný podle § 10 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, a podle § 23 odst. 6 zákona č. 29/2000 Sb., o poštovních službách a o změně některých zákonů (zákon o poštovních službách), ve znění zákona č. 95/2005 Sb., (dále jen „zákon o poštovních službách“), v řízení o žádosti účastníka řízení, státního podniku Česká pošta, s.p., se sídlem v Praze 1, Politických vězňů 909/4, IČ: 47114983 (dále jen „Česká pošta“), ze dne 13. března 2009 o vyslovení souhlasu se změnou poštovních podmínek, rozhodl takto:

Ke dni 1. 4. 2009 se podle § 23 odst. 6 zákona poštovních službách mění dosavadní poštovní licence udělená na období 1. 1. 2009 – 31. 12. 2012 tak, že se vyslovuje souhlas se změnou poštovních podmínek podle návrhu předloženého správnímu orgánu dne 13. března 2009, který je přílohou tohoto rozhodnutí.

O d ů v o d n ě n í :

Rozhodnutím ze dne 5. prosince 2008 udělil správní orgán České poště na období 1. 1. 2009 – 31. 12. 2012 poštovní licenci.

Tímto rozhodnutím správní orgán mj. vyslovil souhlas s poštovními podmínkami, které Česká pošta předložila spolu se žádostí o udělení poštovní licence. Dalším rozhodnutím ze dne 3. března 2009 správní orgán vyslovil souhlas se změnou těchto poštovních podmínek.

Dne 13. března 2009 zaslala Česká pošta správnímu orgánu žádost o vyslovení souhlasu se změnou v článku 13.

Navržená změna se týká největších přípustných rozměrů doporučené zásilky; spočívá v jejich zvýšení na tu úroveň, která byla účinná až do 31. 12. 2008.

Změna je v souladu s potřebami veřejnosti, neboť rozšiřuje možnost využití služby „doporučená zásilka“.

Proto správní orgán rozhodl tak, jak je ve výroku uvedeno.

P o u ě n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení podat rozklad. Rozklad se podává u Českého telekomunikačního úřadu; o rozkladu rozhoduje předseda Rady Českého telekomunikačního úřadu. Rozklad nemá odkladný účinek (§ 38 odst. 2 zákona o poštovních službách).

Ing. Eduard Prandstetter v.r.
ředitel odboru regulace poštovních služeb

Opatření č. 8**Příloha k rozhodnutí čj. 19 629/2009-608**

**ZMĚNA POŠTOVNÍCH PODMÍNEK,
s níž byl rozhodnutím Českého telekomunikačního úřadu
čj. 19 629/2009-608 ze dne 17. 3. 2009
vysloven souhlas**

Poštovní podmínky podle rozhodnutí čj. 76 026/2008-608, ve znění rozhodnutí čj. 13 057/2009-608, se mění takto:

V článku 13 odstavec 4 zní:

„4. Délka doporučené zásilky nesmí přesahovat 60 cm, součet všech jejích tří rozměrů nesmí přesahovat 90 cm. Největší přípustné rozměry doporučené zásilky, která nemá pravoúhlý tvar, se posuzují obdobně.“

SDĚLENÍ MINISTERSTVA PRŮMYSLU A OBCHODU ČR

Podle § 35 odst. 1 zákona č. 29/2000 Sb., o poštovních službách a o změně některých zákonů (zákon o poštovních službách), ve znění zákona č. 95/2005 Sb. a zákona č. 110/2007 Sb., poštovní známky vydává Ministerstvo průmyslu a obchodu ČR. Vydání poštovní známky zveřejní Ministerstvo průmyslu a obchodu ČR v Poštovním věstníku.

9**VYDÁNÍ PŘÍLEŽITOSTNÉ POŠTOVNÍ ZNÁMKY
75 LET BUDOVY MINISTERSTVA PRŮMYSLU A OBCHODU ČESKÉ REPUBLIKY**

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 22. dubna 2009 příležitostnou poštovní známku nominální hodnoty 10 Kč věnovanou 75. výročí dokončení výstavby budovy, v níž má své sídlo.

Budova Ministerstva průmyslu a obchodu ČR je jedním z mála sídel českých vládních úřadů, které plní původní účel, pro nějž bylo postaveno. Také díky tomu je dosud zachován stylový charakter exteriéru i interiéru a mnohé původní prvky vnitřního vybavení.

Výstavba budovy byla zahájena v roce 1928 a podle původního záměru pražského zastupitelstva měla být dokončena za tři roky, nakonec však byla kolaudována až v roce 1934. Autorem návrhu na výstavbu paláce ministerstva a Patentního úřadu byl jeden z nejvýznamnějších architektů české secese Josef Fanta, který rovněž projektoval halu Hlavního nádraží či Hlávkovy koleje v Praze. Čtyřpatrová budova má kamenné fasády ze žuly a pískovce, dominantu tvoří prosklená kopule, zvláště je-li večer osvětlená.



Na západní straně budovy byl původně vchod do Patentního úřadu, a proto jsou na balkoně v prvním patře umístěny sochy Matematiky, Fyziky, Chemie a Inženýrství. Na celé budově lze napočítat 120 soch, velké množství sgrafitů, ornamentů, kovových mříží a dalších ozdobných prvků, které podtrhují celkový reprezentativní vzhled. Na výzdobě se podílelo čtrnáct umělců, například známí sochaři Josef Paukert a Čeněk Vosmík. Rukopis architekta Fanty se výrazně projevil i v interiéru budovy, zvláště na ministerském schodišti ze žuly a mramoru. Dva přijímací salonky mají intarzované obložení stěn, doplněné kovovými ozdobnými prvky. Přestože budova byla po roce 1945 čtyřikrát rozsáhle opravována, tvoří dodnes jednotný architektonický celek.

Na známce je pohled na severní průčelí budovy s hlavním vchodem doplněný textem 75 LET BUDOVY MINISTERSTVA PRŮMYSLU A OBCHODU.

Autorem grafické úpravy emise a návrhu razítka je ak. architekt a grafik Zdeněk Ziegler, autorem rytin je grafik a rytec Václav Fajt.

Známku o rozměrech obrazové části 40 x 23 mm na šířku vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha, a.s., rotačním ocelotiskem v barvě černé, kombinovaným hlubotiskem v barvě žluté, růžové, světle modré a modré v tiskových listech po 50 kusech.

Známka má katalogové číslo 594 a platí od 22. dubna 2009 do odvolání.

Praha 17. dubna 2009

Ing. Jiří Řehola v.r.
ředitel odboru poštovních služeb

10
VYDÁNÍ PŘÍLEŽITOSTNÉ POŠTOVNÍ ZNÁMKY
150. VÝROČÍ BÝVALÉ JIHOSEVERONĚMECKÉ SPOJOVACÍ DRÁHY Z PARDUBIC DO LIBERCE

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 22. dubna 2009 příležitostnou poštovní známku nominální hodnoty 10 Kč věnovanou 150. výročí bývalé spojovací dráhy z Pardubic do Liberce.



Trat' Pardubice – Liberec je třetí nejstarší lokomotivní dráhou v Čechách. Před 150 lety dostala úřední pojmenování Jihoseveroněmecká spojovací dráha, německy Süd-Norddeutsche Verbindungsbahn, ve zkratce SNDVB. V českém prostředí se proto ujal mnohem výstižnější a praktičtější název Pardubicko-liberecká dráha. Jejich 160 km protíná dnes tři kraje: vede z Pardubic přes Hradec Králové, kolem Jaroměře, údolím Jizery a přes ještědské úpatí do Liberce. Koncese na výstavbu této dráhy byla vydána soukromé společnosti šlechticů, podnikatelů a finančníků v roce 1856, první vlak přijel do Liberce 1. května 1859. Tato dráha byla součástí celé sítě téměř 800 km tratí, které spojovaly celé průmyslové severovýchodní Čechy se Saskem, Pruskem a Rakouskem. Na známce je zobrazen vlak tažený lokomotivou řady IIa SNDVB z roku 1857 vyjíždějící z tunelu v údolí Jizery mezi Železným Brodem a Semily. Znáмка je doplněna texty Jihoseveroněmecká spojovací dráha – 150 let, PARDUBICE – LIBEREC.

Autorem výtvarných návrhů emise je ak. malíř a grafik Jiří Bouda, autorem rytin je grafik a rytec Bohumil Šneider.

Známku o rozměrech obrazové části 40 x 23 mm na šířku vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha, a.s., rotačním ocelotiskem v barvě černé, kombinovaným hlubotiskem v barvě červené, žluté, růžové a modré v tiskových listech po 50 kusech.

Známka má katalogové číslo 595 a platí od 22. dubna 2009 do odvolání.

Praha 17. dubna 2009

Ing. Jiří Řehola v.r.
ředitel odboru poštovních služeb

11
VYDÁNÍ PŘÍLEŽITOSTNÉ POŠTOVNÍ ZNÁMKY
EUROPA: ASTRONOMIE
400. VÝROČÍ KEPLEROVÝCH ZÁKONŮ: ASTRONOMIA NOVA

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 6. května 2009 příležitostnou poštovní známku EUROPA nominální hodnoty 17 Kč.

PostEurop – asociace veřejných evropských poštovních operátorů – vyhlásil společným tématem známky EUROPA pro letošní rok astronomii. Rok 2009 byl z iniciativy profesionálních astronomů sdružených v Mezinárodní astronomické unii prohlášen světovou organizací UNESCO za Mezinárodní rok astronomie pod patronací OSN. Tato událost úzce souvisí se 400. výročím prvního užití hvězdářského dalekohledu Galileo Galileem. Česká republika oslaví mezinárodní konferenci též 400. výročí vydání Keplerovy významné publikace *Astronomia nova*.



Astronom, matematik, fyzik a astrolog Johannes Kepler (1571–1630) přišel do Prahy ke dvoru císaře Rudolfa II., kde se stal spolupracovníkem Tychona Brahe a po jeho smrti (1601) zaujal místo císařského matematika a astronoma. Kepler byl přesvědčen o harmonickém uspořádání světa, na jehož základě se domníval, že seskupení planet do specifických geometrických obrazců má pro světové dění mimořádný význam. Na základě dat získaných Brahem propočítal eliptickou dráhu planety Marsu a formuloval první dva ze svých slavných zákonů, kterými se řídí pohyb planet. Výsledky publikoval roku 1609 ve spisu *Astronomia nova*. V roce 1612 odešel Kepler z Prahy do Lince, kde roku 1618 formuloval svůj třetí zákon o oběhu planet. J. Kepler patří k nejvýznamnějším astronomům 17. století. Zabýval se geometrií, pozoroval výbuch supernovy, zdokonalil a zkonstruoval astronomický dalekohled. Byl první, kdo opravdu vypočítal tzv. betlémskou hvězdu. Na známce, která připomíná 400. výročí publikování díla J. Keplera *Astronomia nova*, je portrét J. Keplera se schematickým výkladem jeho prvního a druhého zákona o eliptické dráze a rychlosti pohybu planet kolem Slunce. Znáмка je doplněna logem EUROPA a texty Johannes Kepler – *Astronomia nova* 1609 – Mezinárodní rok astronomie 2009.

Autorem výtvarných návrhů emise je ak. malíř Jan Ungrád, autorem rytiny na obálce prvního dne vydání je grafik a rytec Bohumil Šneider.

Znáмку o rozměrech 37,5 x 37,5 mm vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha, a.s., barevným ofsetem v tiskových listech po 6 kusech.

Znáмка má katalogové číslo 596 a platí od 6. května 2009 do odvolání.

Praha 17. dubna 2009

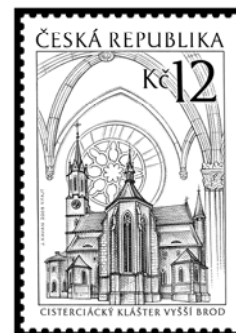
Ing. Jiří Řehola v.r.
ředitel odboru poštovních služeb

12
VYDÁNÍ DVOU PŘÍLEŽITOSTNÝCH POŠTOVNÍCH ZNÁMEK
KRÁSY NAŠÍ VLASTI

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 6. května 2009 v emisi Krásky naší vlasti dvě příležitostné poštovní známky:

- 1) 12 Kč – Cisterciácký klášter Vyšší Brod
Barvy: okrová, modrá, tmavomodrá, černohnědá
- 2) 14 Kč – Zámek Horšovský Týn
Barvy: žlutá, hnědá, červená, černohnědá

Cisterciácký klášter Vyšší Brod, který slaví v tomto roce 750. výročí svého vzniku, patří k nejvýznamnějším kulturním památkám jižních Čech. Založil jej roku 1259 Vok z Rožmberka, který povolal cisterciácké mnichy z rakouského Wilheringu. Vyšší Brod se stal rodovým klášterem Rožmberků s velkým majetkem a je zde pohřbeno deset generací tohoto rodu. Po vymření Rožmberků v roce 1611 přešel pod patronát císaře, který jej později udělil rodu Eggenberků, s nimiž musel klášter neustále bojovat o svá práva. Na jejich místo nastoupili na počátku 18. stol. Schwarzenberkové. Značně odlehlá poloha ochránila klášter v době husitských válek i reformace, takže areál zůstal v podstatě neporušen a je tak nejzachovalejší a historicky nejautentičtější monastickou lokalitou v České republice. Cyklus devíti deskových obrazů tzv. Mistra Vyšebrodského v klášterní galerii je vrcholně gotickým skvostem českého malířství. V kapli je deskový obraz Vyšebrodské madony od anonymního umělce a v klášterním pokladu je nejzácnejší památkou dvouramenný Závišův kříž. Knihovna je třetí největší knihovnou u nás.



V současné době v klášteře opět žije komunita cisterciáků, kteří objekt postupně rekonstruují. V budově opatství je umístěna pobočka Poštovního muzea v Praze se stálou expozicí "Dějiny poštovníctví na našem území od roku 1526 do současnosti". Jsou zde vystaveny např. dostavníky a saně, poštovní uniformy, dobové vývěsní štíty a schránky, poštovní známky, historické telegrafní přístroje, dálnopisné stroje, telefony, atd. Od roku 1995 je areál kláštera Národní kulturní památkou.

Na známce je zobrazen exteriér kostela Panny Marie, který ve skutečnosti tvoří dominantu klášterního komplexu. Nad kostelní stavbou je schematicky vyznačena gotická architektura s klenebními žebry a kruhovým oknem.



Zámek Horšovský Týn leží v západních Čechách. Původně raně gotický biskupský hrad kastelového typu byl po požáru roku 1547 citlivě přestavěn italským architektem A. Gallim na renesanční zámecké sídlo Lobkoviců. Dochovala se raně gotická biskupská hradní kaple s unikátně členitou žebrovou klenbou a nástěnnými malbami vystavěná burgundskou stavební hutí v pol. 13. stol. Později již zámek nebyl přestavován s výjimkou drobných novorenesančních úprav na zadním nádvoří při poslední rekonstrukci na konci 19. století.

V rytířském sále je umístěna unikátní portrétní galerie českých panovníků. Vznik této galerie souvisí se zámek v Jindřichově Hradci a rodem Slavatů, který nechal v průběhu 16. a 17. stol. postupně namalovat panovnické portréty od Přemyslovců přes Lucemburky, Jiřího z Poděbrad, Jagellonce až po Habsburky.

V roce 1996 byl celý areál pro svoji nesmírnou historickou hodnotu prohlášen Národní kulturní památkou. Do tohoto areálu patří nejen hlavní zámecká budova, ale i purkrabský palác a téměř čtyřicetihektarový přírodní krajinářský park s Glorietem, Vdovským domem a Loretánskou kaplí, která je asi první stavbou tohoto druhu v Čechách. Dnes se zámek řadí k nejlépe zpřístupněným památkovým objektům v České republice. Na známce je zobrazena část zámku s hlavním vchodem doplněná schematicky vyznačenou unikátní žebrovou klenbou hradní kaple.

Autorem výtvarných návrhů emise je ak. malíř a grafik Jan Kavan, autorem rytin je grafik a rytec Václav Fajt.

Známky o rozměrech obrazové části 26 x 40 mm na výšku vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha, a.s., ocelotiskem z plochy. Znamka 12 Kč (Vyšší Brod) je vytištěna v upraveném tiskovém listu s 8 známkami, kde je v meziarší uveden v modré barvě text EXPOZICE POŠTOVNÍHO MUZEA VE VYŠŠÍM BRODĚ. Znamka 14 Kč (Horšovský Týn) je vytištěna v tiskovém listu s 8 známkami.

Známky mají katalogová čísla 597 a 598 vzestupně podle nominálních hodnot a platí od 6. května 2009 do odvolání.

Praha 17. dubna 2009

Ing. Jiří Řehola v.r.
ředitel odboru poštovních služeb

